

ribelle



LUXY.[®]

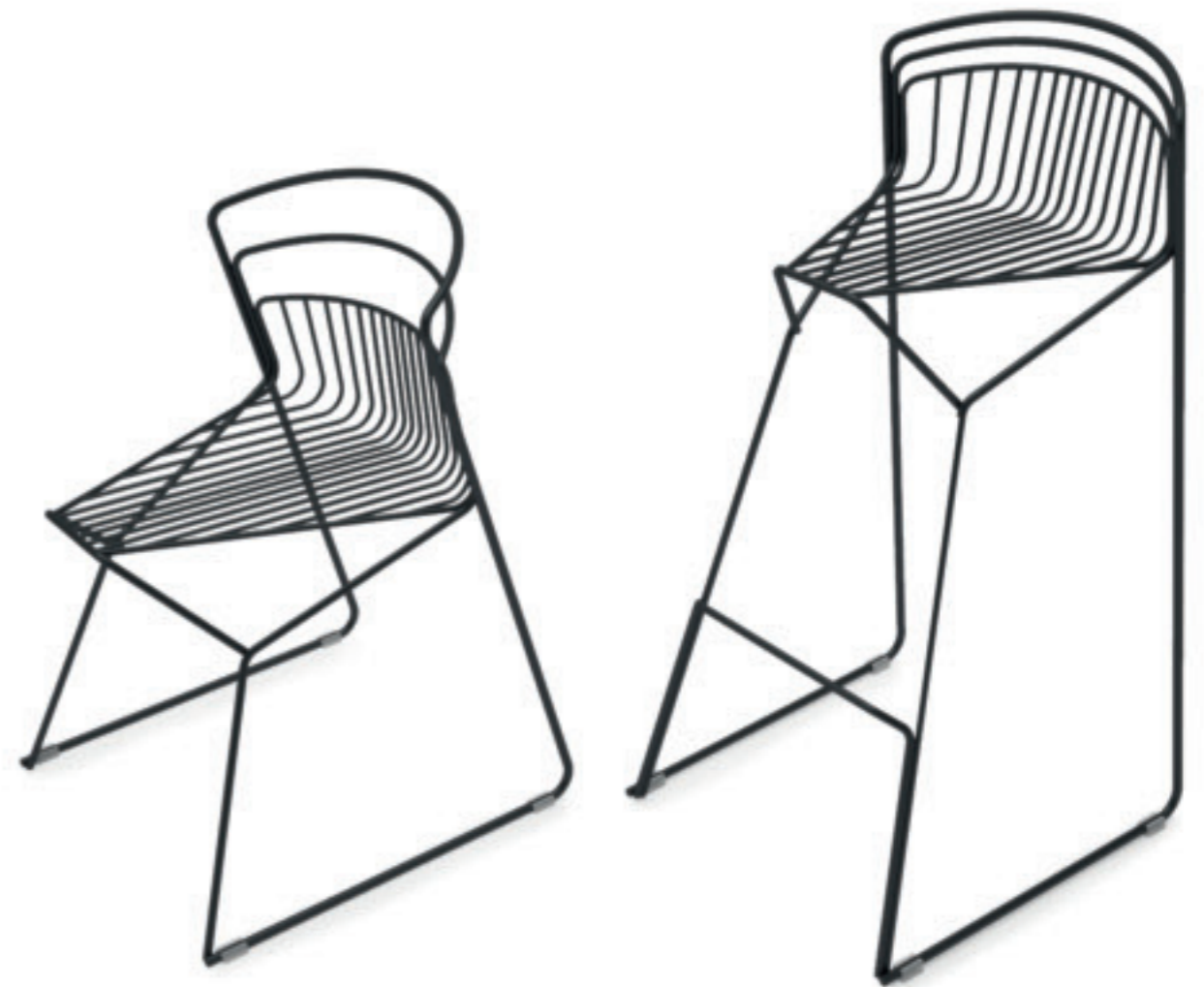


ribelle

Fare una sedia nel modo più semplice possibile, ma senza semplificare e uscire dalle forme tradizionali ed avvantaggiare l'ergonomia. Questo è stato il tema ispiratore di Ribelle che nel suo nome non nasconde il suo design.

Make a chair as easy as possible but without simplifying and get out from traditional forms and benefit of ergonomics: this was the inspirational theme of Ribelle that in its name does not hide its design.

Faire une chaise dans la manière la plus simple possible, mais sans simplifier et sortir des formes traditionnelles en surlignant l'ergonomie. Cela est le thème inspirateur de Ribelle qui ne cache pas dans son nom son design.





ribelle

Ribelle è una collezione di sedute e sgabelli pensata in tredici finiture di cui 9 possono essere utilizzate sia in interni che esterni. Le finiture cromo, ottone, rame e carbonio sono invece dedicate solo agli interni.

Ribelle is a collection of seating and stools conceived in thirteen finishes, of which 9 can be used both indoor and outdoor. The chrome, brass, copper and carbon finishes are suitable only for indoor use.

Ribelle est une collection de chaises et tabourets conçues dans 13 finitions dont 9 peuvent être utilisés soit à l'intérieur que à l'extérieur. La finition chrome, laiton, cuivre et carbone sont disponibles uniquement pour l'intérieur.



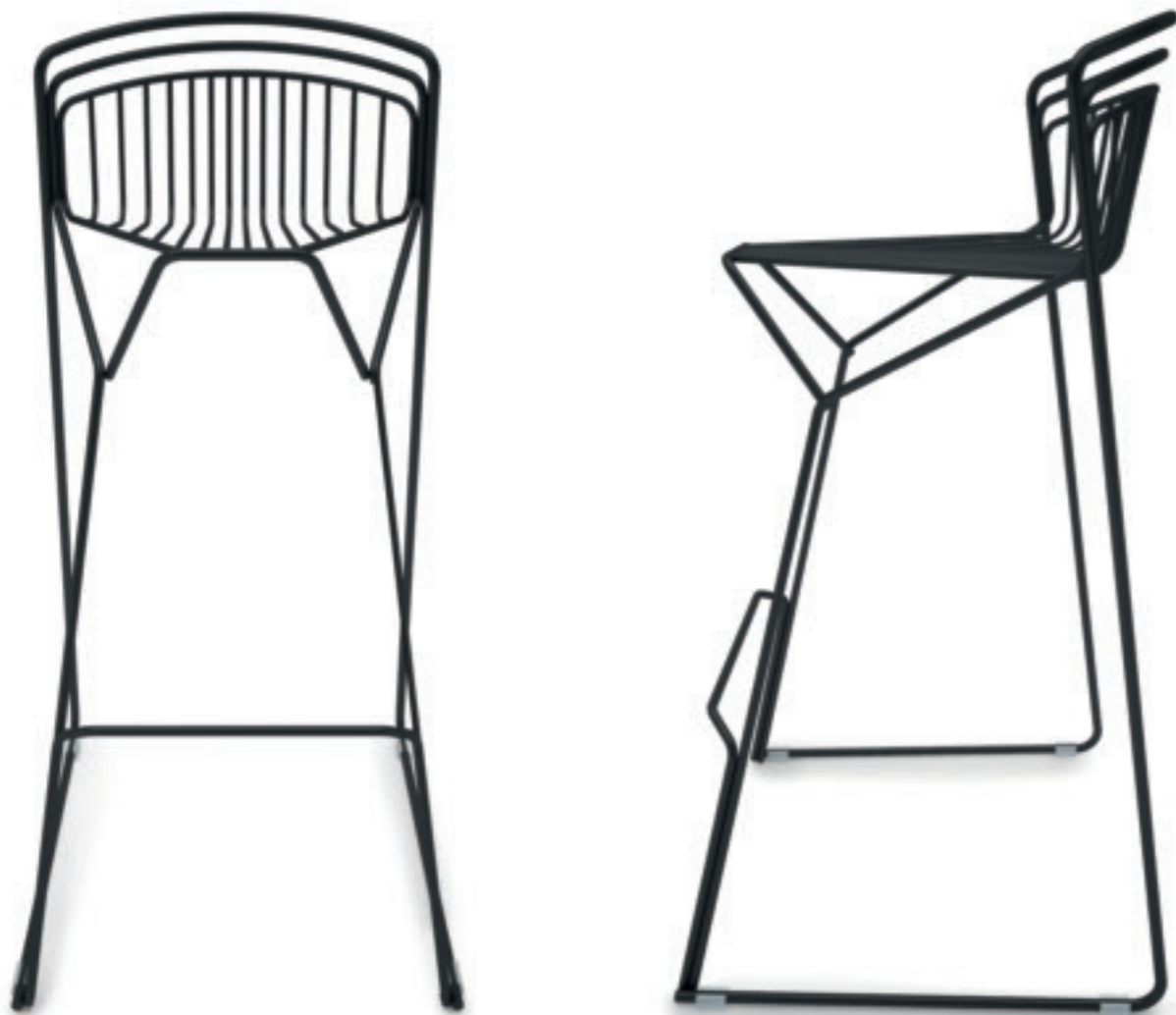
lo sgabello

L'idea di Ribelle e la particolare forma del sedile nasce dallo sgabello che è l'unico che permette una postura con entrambi i piedi sul poggiatesta o uno sul poggiatesta e l'altro a terra pur mantenendo sempre il supporto totale dello schienale.

The idea of Ribelle and the particular shape of the seat comes from the stool that is the only one that allows a posture with both feet on the footrest or one on the footrest and the other one on the floor while always retaining the total backrest support.

L'idée de Ribelle et la forme particulière du siège est née du tabouret qui est le seul qui permet une posture avec deux pieds sur le repose-pied ou un pied sur le repose-pied et l'autre au sol en conservant toujours le soutien total du dossier.

the stool
le tabouret





eleganza retrò

retro elegance
élégance rétro

Molto particolari sono le finiture cromo, carbonio, ottone e rame che con il loro gusto retrò lasciano un segno forte nei luoghi ove utilizzate.

Very particular are the chrome, carbon, brass and copper finishes that with their retro style leave a strong mark in the places where they are used.

Les finitions chrome, carbone, laiton et cuivre sont très particulières avec leur touche rétro; elles laissent une marque forte dans les lieux où elles sont utilisées.



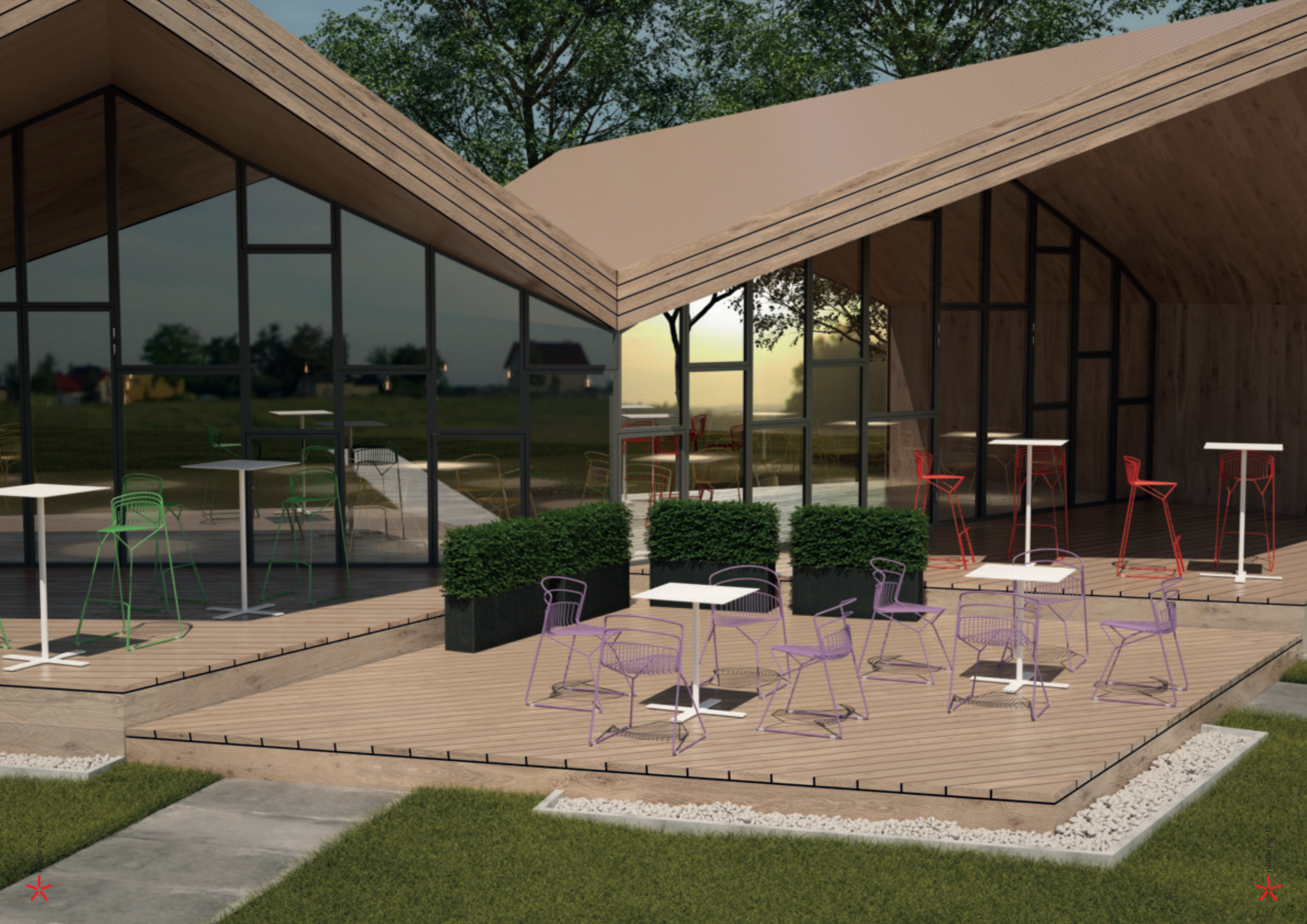
ACCIAIO E DESIGN

STEEL AND DESIGN
ACIER ET DESIGN



in out







forme moderne

modern forms
formes modernes

Ribelle si presenta con delle forme moderniste che traggono ispirazione esotica dal folclore urbano oltre che da un design di una realtà d'altri tempi: come una sintesi di quei due mondi e, come tale, un fenomeno unico nel suo genere.

Ribelle has modernist forms that draws exotical inspiration from urban folklore as well as a design of a reality of other times from which the inspiration comes: as a synthesis of those two worlds and, as such, a unique phenomenon of its kind.

Ribelle comprend de formes modernistes qui prennent inspiration du folklore urbain exotique ainsi que d'un design d'une réalité d'une autre époque: elle est comme un résumé de ces deux mondes et, en même temps, un phénomène unique dans son genre.



le abbiamo fatte di tutti i colori

we have made them of all colors
nous les avons fait dans toutes les couleurs



credits

Design Favaretto & Partners

Management
Air Design

Art direction and Concept
Ink Heart Studio

Render
Ink Heart Studio

Testi
Air Design

Printing
Grafiche Antiga

Printed in Italy: 06/2017



Il nostro presente è il futuro dei nostri figli. Per questo Luxy è sensibile al rispetto dell'ambiente e sta attuando una serie di politiche volte alla tracciabilità e alla riciclabilità dei propri materiali.

Our present is the future of our children. For this reason Luxy is sensitive to the environment and is implementing a series of policies aimed to track and recycle the materials.



Usa il QR code con il tuo telefonino oppure invia un sms per scaricare il catalogo.

Use the QR code with your mobile phone or send a message to download the catalogue.



Tutte le sedute Luxy sono prodotte in Italia con i migliori materiali presenti sul mercato. Per questo sono garantite 5 anni.

All the Luxy chairs are manufactured with the best materials, for this reason the warranty is valid for a period of 5 years.



Modello ornamentale depositato e protetto
Industrial design registered and patented
Modèle industriel enregistré et breveté

I colori delle pelli e dei tessuti inseriti nella cartella colori Luxy sono indicativi ed approssimativi. Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche tecniche alle nostre produzioni tali, comunque, che non alterino la funzionalità.

The colors of the leather and fabric present in our color-binder are to be considered indicative and approximative. We reserve ourselves the right to make technical changes to our production keeping the use of the product itself.

Les couleurs des cuirs et des tissus indiquées dans le fichier des couleurs Luxy sont indicatives et approximatives. Nous nous réservons le droit d'apporter toute modification technique sur notre production, quoi qu'il en soit, sans modifier le fonctionnement.

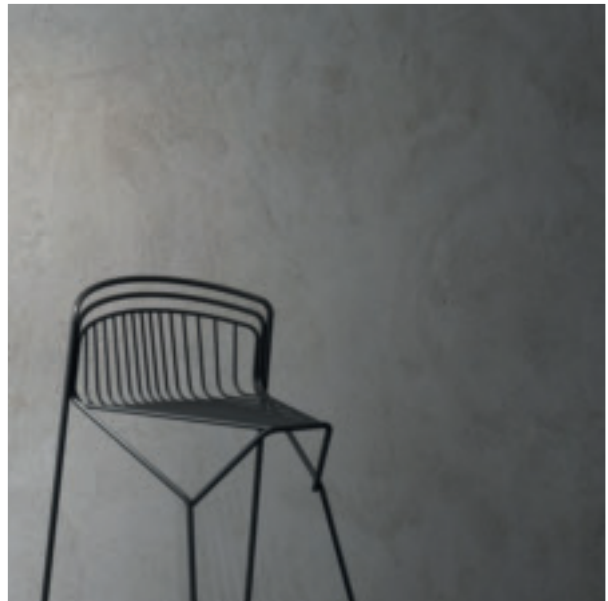


Paolo e Francesco Favaretto

Curiosità, rigore e passione per la ricerca caratterizzano da oltre 40 anni il lavoro dello Studio di disegno industriale e architettura d'interni fondato nel 1973 a Padova da Paolo Favaretto. Lo Studio, sin dagli anni '80, è stato fra i primi in Italia ad attivare rapporti di lavoro all'estero, collaborando con prestigiose aziende in Nord America, Europa ed Asia.

Curiosity, rigor and passion for research characterize the work of 'Favaretto & Partners' since more than 40 years, specialized in industrial and architectural design, founded in 1973 in Padua by Paolo Favaretto. The firm, since the 80's, was among the first in Italy to activate the working relationships abroad, collaborating with prestigious companies in North America, Europe and Asia.

Curiosité, rigueur et passion pour la recherche caractérisent depuis 40 ans le travail du bureau d'étude industriel et d'architecture d'intérieure fondé par Paolo Favaretto à Padoue en 1973. Le bureau, depuis les années 80, a été parmi les premiers en Italie à activer de relations de travail à l'étranger, en collaboration avec d'entreprises prestigieuses en Amérique du Nord, en Europe et en Asie.



LUXY®